

伊藤大寛

「music」

モチーフになった作品

Beatles 「GET BACK セッション」

価格：12,000 円



Beatles の GET BACK セッションを見ると、1つの曲を作等までに様々な工夫が行われていることがわかる。

本作では 100×100(mm)の MDF 合板をあえてずらして配置することで複数の音源を **mixing** している様子を表した。

作品中央の女性の髪が途中から蛇に変化しているのは、そういった様々な音源が組み合わせられて一つの音楽という作品に変化していることを表現した。

伊藤大寛

2000年奈良県生まれ。

広島市立大学芸術学部彫刻専攻